



# EUROPACORP

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### Chiffre d'affaires 1<sup>er</sup> trimestre 2013/2014 : 12,3 M€ en ligne avec les prévisions

- Le chiffre d'affaires trimestriel est non représentatif compte tenu du timing des livraisons de films à l'international, des sorties en salles et des ouvertures de fenêtres de droits de diffusion télévisuelle concentrés cette année sur le second semestre de l'exercice
- Les perspectives d'exploitation pour le second semestre de l'exercice sont soutenues avec la sortie de plusieurs films à très fort potentiel

**Saint-Denis, le 9 août 2013** – EuropaCorp, producteur et distributeur d'œuvres cinématographiques et l'un des tout premiers studios de cinéma indépendants en Europe, annonce aujourd'hui son chiffre d'affaires consolidé non audité du premier trimestre de l'exercice 2013/2014 (avril - juin 2013).

#### Chiffre d'affaires consolidé 1<sup>er</sup> trimestre (non audité)

Chiffre d'affaires (en millions d'euros)	T1 2013/14	T1 2012/13
<b>Ventes internationales</b> <i>% du CA</i>	3,5 28,2%	8,3 37,7%
<b>Salles France</b> <i>% du CA</i>	0,7 5,4%	1,3 5,9%
<b>Vidéo France</b> <i>% du CA</i>	2,1 16,9%	3,2 14,6%
<b>Télévision France</b> <i>% du CA</i>	1,9 15,5%	7,9 35,9%
<b>Soutien</b> <i>% du CA</i>	0,3 2,6%	0,7 3,3%
<b>Séries TV</b> <i>% du CA</i>	1,7 13,4%	0,0 0,1%
<b>Événementiel</b> <i>% du CA</i>	1,1 8,8%	N/A
<b>Autres</b> <i>% du CA</i>	1,1 9,1%	0,5 2,4%
<b>Groupe EuropaCorp</b>	<b>12,3</b>	<b>21,9</b>

- **Activité**

Les **Ventes Internationales** s'élèvent à 3,5 M€ et correspondent principalement aux royalties perçues sur les films *Taken 2* et *Taken* ainsi qu'aux premières livraisons des films *Les Petits Princes* et *Pour une femme*.

L'activité **Salles France** (0,7 M€) a été marquée par la sortie en salles d'un seul film, *Les Petits Princes*. Le chiffre d'affaires du premier trimestre comprend également les entrées réalisées depuis le 1<sup>er</sup> avril 2013 par les films *20 ans d'écart* et *Möbius*.

Le chiffre d'affaires de l'activité **Vidéo France** s'établit à 2,1 M€ et correspond aux sorties vidéos des films *Un Prince presque charmant*, *L'Homme qui rit* et *Intersections* et également au chiffre d'affaires généré sur les films de catalogue (principalement *Un Monstre à Paris*, *The Lady* et *L'Amour dure 3 ans*).

L'activité **Télévision France** (1,9 M€) a été marquée par l'absence d'ouverture de fenêtres de droits significatives.

Le chiffre d'affaires sur l'activité **Séries TV** s'élève à 1,7 M€ et correspond principalement à la livraison, à France Télévision, de l'unitaire *C'est pas de l'amour*.

Le chiffre d'affaires résultant des mécanismes du fonds de **soutien** s'élève à 0,3 M€ et s'explique par le faible niveau de l'activité Salles France.

L'activité **Événementiel**, récemment acquise suite au regroupement des activités synergiques du Groupe, génère un chiffre d'affaires de 1,1 M€ et correspond essentiellement aux événements organisés sur la période au sein de la Cité du Cinéma.

Les **Autres activités** (1,1 M€) sont principalement portées par les activités d'édition musicale, de brand content et de post-production.

#### • Perspectives

Deux films sortiront en France au 2<sup>ème</sup> trimestre de l'exercice 2013/2014 : *Pour une femme*, réalisé par Diane Kurys avec Benoît Magimel, Mélanie Thierry et Nicolas Duvauchelle (sorti en salles le 3 juillet 2013) et *Les Invincibles*, une comédie de Frédéric Berthe avec Virginie Efira, Gérard Depardieu, Atmen Kélib et Edouard Baer (sortie prévue en septembre 2013).

Le second semestre de l'exercice sera très soutenu en terme de sorties avec notamment la sortie de trois films en langue anglaise à fort potentiel international : *Malavita* de Luc Besson avec Robert de Niro et Michelle Pfeiffer (octobre 2013), *3 Days To Kill* de McG avec Kevin Costner dans le rôle principal et enfin *Brick Mansions* de Camille Delamarre avec Paul Walker et David Belle.

Les sorties des films *Jamais le premier soir* (avec Alexandra Lamy, Mélanie Doutey et Julie Ferrier), *La Marche* (avec Jamel Debbouze), *Le jeu de la vérité* d'après la pièce à succès de Philippe Lellouche, le remake *D'Angélique* avec Nora Arnezeder et Gérard Lanvin, et *Jack et La mécanique du cœur* (avec Mathias Malzieu, Olivia Ruiz et Grand Corps Malade) sont également prévues sur l'exercice 2013/2014.

Le tournage du prochain film écrit et réalisé par Luc Besson, *Lucy*, avec dans les rôles principaux Scarlett Johansson et Morgan Freeman, débutera en septembre 2013. Par ailleurs, EuropaCorp a annoncé la conclusion d'un accord avec Universal selon lequel Universal Pictures distribuera le film pour le monde entier, hormis la France, le Bénélux et la Chine. Sa sortie mondiale est prévue à la fin de l'année 2014.

Le tournage du troisième opus de la saga *Taken* démarrera en février 2014, avec toujours dans le rôle de Bryan Mills la star internationale Liam Neeson, pour une sortie mondiale probable en février 2015.

En ce qui concerne l'activité Séries TV, les tournages de la deuxième saison de *No Limit* et de la série en langue anglaise *Taxi Brooklyn* ont débuté, ainsi que d'autres fictions en cours de production.

Enfin, le second semestre de l'exercice 2013/2014 sera marqué par l'ouverture, courant octobre, du premier EuropaCorp Cinemas.

#### Agenda financier 2013/2014

Assemblée générale	26 septembre 2013
CA et Résultats consolidés S1	29 novembre 2013

#### A PROPOS D'EUROPACORP

EuropaCorp est au premier rang des studios de cinéma européens. Créé en 1999, EuropaCorp réunit les activités de production, distribution salle, vidéo/VOD, et ventes de droits TV pour la France, ainsi que les activités de vente des droits internationaux, partenariats et licences, production et édition de bandes originales. Depuis 2010, le Groupe est également présent dans la production de fictions TV. Le modèle économique intégré d'EuropaCorp lui permet ainsi de bénéficier de sources de revenus diversifiées. Fort d'un line-up de films de genres variés, et particulièrement présent sur les marchés internationaux, le Groupe a notamment produit ces dernières années les plus gros succès français à l'étranger. Il détient un catalogue de 500 films, et compte 150 collaborateurs permanents.

Plus d'informations sur [www.europacorp-corporate.com](http://www.europacorp-corporate.com)

#### Contacts

##### Groupe EuropaCorp

Olivier Rouillet – Relations Investisseurs  
[orouillet@europacorp.com](mailto:orouillet@europacorp.com)  
Tél : 01 55 99 50 00

##### Image Sept

Estelle Guillot-Tantay / Sylvie Ruggieri  
[egt@image7.fr](mailto:egt@image7.fr) / [sruggieri@image7.fr](mailto:sruggieri@image7.fr)  
Tél : 01 53 70 74 70

EuropaCorp est coté sur le **Compartiment C** d'Euronext Paris, marché du Groupe NYSE Euronext  
Code ISIN : FR0010490920 – Code MNEMO : ECP